

**Colour Matching System =  
Colour Bond + Composit**

**AKEMI®**

**+50 Colours**



**Magic Colours**



**COLOUR BOND**

**6 min**



**12 min**

## COLOUR BOND 6min / COLOUR BOND 12min

2-K-Kartuschen-Kleber auf Basis Epoxyacrylat in über 50 Farben

2-component cartridge adhesive on the basis of epoxy acrylate in more than 50 colours

### Einsatzgebiet

- Zum Verkleben von Engineered Stone (Engineered Marble, Engineered Quartz, sonstige Kompositgesteine) und großformatige Techno-Keramiken. Farblich abgestimmtes Komplettsystem (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) mit AKEMI® COMPOSIL Dichtstoff für die elastische Verfügung.
- Bei niedriger Umgebungstemperatur (in der Regel unter 30°C/86°F) COLOUR BOND 6min
- Bei hoher Umgebungstemperatur (in der Regel über 30°C/86°F) COLOUR BOND 12min
- Farbzurordnungstabellen (Colour Charts): [www.akemi.de/de/service/steinprogramm/colour-charts](http://www.akemi.de/de/service/steinprogramm/colour-charts). Über 50 COLOUR BOND-Farben abgestimmt auf die Engineered Stone und Techno-Keramiken (Caesarstone, Cambria, Compac, Dekton, Diresco, Hanstone, Kerlite, Maxfine, Neolith, Okite, Quarella, Silestone, Technistone, Zodiaq, etc.)
- Für Gehrungen, Aufdopplungen und Anwendung im V-Grooving-Verfahren
- Cremig-weiche, leicht gelartige Konsistenz ermöglicht den Einsatz auf horizontalen und vertikalen Klebeflächen
- Für hauchdünne (unsichtbare) Klebefugen
- Auch für Naturstein geeignet

### Eigenschaften

- Sehr schnelle Aushärtung COLOUR BOND 6min: 20 - 30 min. (20°C/68°F), Verarbeitungszeit 5 - 7 min. oder
- Langsame Aushärtung COLOUR BOND 12min: 30 - 40 min. (20°C/68°F), Verarbeitungszeit 10 - 12 min.
- Basis Epoxyacrylat, daher sehr schnelle und hohe Anfangsfestigkeit
- Geschmeidig-weiche Konsistenz ermöglicht eine leichte Verarbeitung im waagrechten und senkrechten Bereich
- UV-stabilisiert
- Hervorragende Polierfähigkeit
- Kartuschensystem: Ready-to-use in der passenden Farbe mit maximaler Anwendungssicherheit (fehlerfreies Dosieren und Mischen) und hohe Wirtschaftlichkeit (schnelles Verarbeiten ohne Kleberüberschuss)

### Wettbewerbsvorteile

- Einzigartige Farbauswahl: über 50 Farben für alle wichtigen Engineered Stone und großformatige Techno-Keramiken
- 2 verschiedene Einstellungen mit unterschiedlichen Aushärte- und Verarbeitungszeiten
- Farblich abgestimmtes Komplettsystem (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) mit AKEMI® Compositil Dichtstoff für die elastische Verfügung
- MAGIC-Farben passen sich optimal der Umgebungsfarbe an und sind damit universell einsetzbar
- Keine Geruchsbelästigung
- Zieht keine Fäden bei der Verarbeitung
- langsam aushärtende Variante für heißere Regionen
- Zur perfekten Pflege von Kompositgestein: AKEMI® QUARTZ CARE sowie AKEMI® Techno Ceramic Care

### Lieferformen AKEMI® COLOUR BOND 6min/12min

Verpackung:	250 ml Kartusche
Versandeinheit:	6 Stück
Art.-Nr./Colour Codes:	siehe Farbtafel auf der Rückseite
	Mischdüsen 10:1 Art.-Nr. 105 52
	Metallpistole 10:1 - manuell Art.-Nr. 140 30
<b>Zubehör 250 ml-Kartusche:</b>	Skelettpistole MR200X - manuell Art.-Nr. 140 29
	Metallpistole pneumatisch Art.-Nr. 113 73

Zur Beachtung: Vorstehende Angaben wurden nach dem aktuellen Stand der Entwicklung und Anwendungstechnik unserer Firma erstellt. Aufgrund der Vielzahl unterschiedlicher Einflussfaktoren können diese Angaben sowie sonstige mündliche oder schriftliche anwendungstechnische Hinweise nur unverbindlichen Charakter aufweisen. Der Verwender ist im Einzelfall verpflichtet, eigene Versuche und Prüfungen durchzuführen; hierzu zählt insbesondere das Ausprobieren des Produktes an unauffälliger Stelle oder die Anfertigung eines Modells. Unser Technisches Merkblatt ist zwingend zu beachten ([www.akemi.de](http://www.akemi.de)).

### Areas of application

- Used for bonding engineered stone (engineered marble, engineered quartz and various kinds of composite stone) and large-size Techno Ceramics. Complete colour-coordinated system (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) together with AKEMI® COMPOSIL Sealant for the elastic grouting.
- at low ambient temperatures (normally below 30°C/86°F) COLOUR BOND 6min
- at high ambient temperatures (normally above 30°C/86°F) COLOUR BOND 12min
- Colour allocation charts (Colour Charts): [www.akemi.de/en/service/stone-program/colour-charts](http://www.akemi.de/en/service/stone-program/colour-charts). More than 50 COLOUR BOND colours to match the engineered stone and Techno Ceramics of all major manufacturers (Caesarstone, Cambria, Compac, Dekton, Diresco, Hanstone, Kerlite, Maxfine, Neolith, Okite, Quarella, Silestone, Technistone, Zodiaq, etc.)
- For mitre joints, doubling up stone and applications using the V-grooving process
- The creamy-white, slightly jelly-like consistency allows application to horizontal as well as vertical surfaces
- For extremely thin (invisible) bonding joints
- Also suitable for natural stone

### Properties

- very fast hardening COLOUR BOND 6min: 20 – 30 min (20°C/68°F), working time 5 – 7 min or
- slow hardening COLOUR BOND 12min: 30 – 40 min (20°C/68°F), working time 10 – 12 min
- Based on epoxy acrylate, therefore very fast and high initial strength
- Smooth, soft consistency enables easy application in horizontal as well as vertical positions
- UV stabilised
- Excellent polishing properties
- Cartridge system: ready-to-use in the right colour with a maximum of application reliability (exact dosage and mixing) and very economical (fast handling and with no surplus adhesive)

### Competitive advantages

- Unique selection of colours: more than 50 colours for all major kinds of engineered stone and large-size Techno Ceramics
- 2 different adjustments with different hardening and working times
- Complete colour-coordinated system (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) using AKEMI® Compositil Sealant for the elastic grouting
- MAGIC colours perfectly adapt themselves to the ambient colour and are therefore universally applicable.
- No unpleasant odours
- No strands of adhesive when working with it
- For the perfect care of composite stone: AKEMI® QUARTZ CARE and AKEMI® Techno Ceramic Care

### Packaging AKEMI® COLOUR BOND 6min/12min

Container:	250 ml cartridges
Sales units:	6 cartridges
Art. no./Colour Codes:	see colour chart on the reverse side
	Mixing nozzles 10:1 Art.-No. 105 52
	Metal gun 10:1 - manual Art.-No. 140 30
<b>Accessories 250 ml-cartridges:</b>	Skeleton gun MR200X - manual Art.-No. 140 29
	Metal gun pneumatic Art.-No. 113 73

Notice: The above information is based on the latest stage of our development and application technology. Due to a multiplicity of different influencing factors, this information – as well as other oral or written technical advises – must be considered as non-binding hints. The user is obliged in each particular case to conduct performance tests, including but not limited to trials of the product, in an inconspicuous area or fabrication of a sample piece. Observation of Technical Data Instruction is mandatory ([www.akemi.com](http://www.akemi.com)).



## COLOUR BOND 6min / COLOUR BOND 12min

Cartouche de colle à 2 composants à base d'époxy acrylate en plus de 50 coloris

2-K hulzen op basis van epoxyacrylaat in meer dan 50 kleuren

### Domaine d'application

- Pour le collage de pierre reconstituée (marbre reconstitué, quartz reconstitué, diverses pierres composites) et des grandes surfaces en Techno céramique. Système complet de coloris assortis (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) avec le silicone COMPOSIL AKEMI® pour un jointolement élastique.
- aux températures basses (habituellement au-dessous 30°C) COLOUR BOND 6min
- aux températures élevées (habituellement au-dessous 30°C) COLOUR BOND 12min
- Tableau d'affectations des couleurs (Colour Charts): [www.akemi.de/fr/service-fr/programme-de-la-pierre/colour-charts](http://www.akemi.de/fr/service-fr/programme-de-la-pierre/colour-charts). Plus de 50 coloris COLOUR BOND assortis aux pierres reconstituées et des surfaces en Techno céramique des principaux fabricants (Caesarstone, Cambria, Compac, Dekton, Diresco, Hanstone, Kerlite, Maxfine, Neolith, Okite, Quarella, Silestone, Technistone, Zodiaq, etc.)
- Pour les retombées, doublages et coupes d'onglets
- Sa consistance souple douce et crémeuse, légèrement semblable à du gel, permet une utilisation sur des surfaces de collage horizontales et verticales
- Pour des joints à coller extrêmement minces (invisibles)
- Convient également à la pierre naturelle

### Caractéristiques

- durcissement très rapide COLOUR BOND 6min : 20 – 30 min (20°C), temps de manipulation 5 – 7 min ou
- durcissement lent COLOUR BOND 12min : 30 – 40 min (20°C), temps de manipulation 10 – 12 min
- Base epoxy acrylate, prise rapide et grande solidité
- La consistance malléable et souple facilite le travail horizontal et vertical
- Stabilisé aux UV
- Permet un excellent poli
- Système à cartouche: prêt à l'emploi, adaptés aux coloris, au coloris en accord, avec une sécurité maximale d'application (dosage et mélange sans risque d'erreur) et une grande rentabilité (traitement rapide sans gâchis de colle)

### Avantages concurrentiels

- Sélection de couleur unique: plus de 50 coloris pour toutes les pierres reconstituées importantes et des grandes surfaces en Techno céramique
- 2 ajustages différents avec des temps de durcissement et manipulation différents
- Système complet en coloris assortis (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) avec le silicone Composil AKEMI® pour un jointolement élastique
- Les couleurs MAGIC s'adaptent à la couleur ambiante de façon optimale et pour cette raison elles sont d'utilisation universelle
- Aucun filament (à la place de fil)
- Aucun filament durant l'application
- Pour l'entretien parfait de pierres composées: AKEMI® QUARTZ CARE et AKEMI® Techno Ceramic sets d'entretien

### Formes livrées AKEMI® COLOUR BOND 6min/12min

Emballage <small>(à la place de formes livrées)</small> :	cartouche de 250 ml	
Unité d'emballage:	6 pièces	
Réf./Code Couleur:	cf le tableau	
	Buses mélangeuses 10:1	réf. 1 05 52
	Pistolet métallique 10:1 - manuel	réf. 1 40 30
<b>Accessoires</b>		
<b>250 ml cartouche:</b>	Pistolet à cartouche MR200X - manuel	réf. 1 40 29
	Pistolet métallique pneumatique	réf. 113 73

A respecter: Les indications suivantes ont été générées conformément au niveau actuel de la technique de développement et d'application de notre entreprise. En raison du grand nombre de facteurs d'influence différents, ces indications, tout comme les instructions écrites ou orales relatives à la technique d'application, ne peuvent être faites que sans garantie. L'utilisateur est obligé au cas par cas de réaliser ses propres essais et contrôles; en font partie en particulier l'essai du produit sur un endroit discret ou la réalisation d'un échantillon. Notre fiche technique oit absolument être respectée ([www.akemi.com](http://www.akemi.com)).

### Gebruik

- Voor het verlijmen van Engineered Stone (Engineered Marble, Engineered Quartz, composietstenen) en grootformaat keramiekplaten. Op kleur afgestemd compleet systeem (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) met AKEMI® COMPOSIL dichtstof voor een elastische voeg.
- bij lage omgevingstemperatuur (in de regel onder 30°C) COLOUR BOND 6min
- bij hoge omgevingstemperatuur (in de regel boven 30°C) COLOUR BOND 12min
- Kleurkaarten (Colour Charts) voor de afzonderlijke composietstenen van alle noemenswaardige fabrikanten (bv. Caesarstone, Cambria, Compac, Dekton, Diresco, Hanstone, Kerlite, Maxfine, Neolith, Okite, Quarella, Silestone, Technistone, Zodiaq, etc.) te vinden op [www.akemi.de/en/service/stone-program/colour-charts](http://www.akemi.de/en/service/stone-program/colour-charts).
- Voor verstekvoeg, doublures en toepassing in V-grooving proces
- Creëmig zacht, licht gel-achtige consistentie zowel voor verticale als horizontale toepassingen
- Voor extreem dunne (onzichtbare) lijmvvoegen
- Ook geschikt voor natuursteen

### Competitief voordeel

- Zeer snelle uitharding COLOUR BOND 6min: 20 - 30 min. (20°C), verwerkingstijd 5 - 7 min. of
- langzame uitharding COLOUR BOND 12min: 30 - 40 min. (20°C), verwerkingstijd 10 - 12 min.
- Op basis van epoxyacrylaat, daardoor zeer snelle en hoge beginkracht
- Creëmig zacht, licht gel-achtige consistentie zowel voor verticale als horizontale toepassingen
- UV stabiel
- Uitstekend polijstbaar
- Hulzensysteem: ready-to- use in de juiste kleur met een maximale gebruiksveiligheid (foutloos doseren en mengen) en een hoge rendabiliteit (snel verwerken zonder lijmvoverschot)

### Competitief voordeel

- Unieke kleurkeuze: meer dan 50 kleuren voor alle belangrijke Engineered Stone en grootformaat keramiekplaten
- 2 verschillende varianten met verschillende uithardings- en verwerkingstijden
- Op kleur afgestemd compleet systeem (AKEMI® COLOUR MATCHING SYSTEM) met AKEMI® COMPOSIL dichtstof voor de elastische voegen
- MAGIC-kleuren passen zich optimaal aan de omgevingskleur aan en zijn daardoor universeel bruikbaar.
- Geen reukbelasting
- Trekt geen draden bij de verwerking
- Voor een perfect onderhoud van composietstenen: AKEMI® Care sets en AKEMI® Techno Ceramic Care

### Verpakking AKEMI® COLOUR BOND 6min/12min

Verpakking:	250 ml huls	
Verzendenheid:	6 stuks	
Art.nr./colour codes:	zie kleurtabel op rugzijde	
	Mengkoppen 10:1	art.nr. 1 05 52
	Metaal pistool 10:1 - manueel	art.nr. 1 40 30
<b>Toebehoren</b>		
<b>250 ml huls:</b>	Skeletpistool MR200X - manueel	art.nr. 1 40 29
	Pneumatisch metaal pistool	art.-nr. 113 73




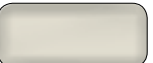


Let op: Bovenstaande informatie werd opgesteld naar de nieuwste stand van ontwikkeling en gebruikstechniek van onze firma. Op grond van een groot aantal verschillende invloedsfactoren tonen deze aanwijzingen evenals andere mondelinge of schriftelijke gebruikstechnische aanwijzingen een niet bindend karakter. De gebruiker is daarom verbonden zelf verzoeken en proeven uit te voeren; hierbij geldt in het bijzonder het uitproberen van het product op een onopvallende plaats of het maken van een staal. Technische toelichtingen naleven ([www.akemi.com](http://www.akemi.com)).

# COLOUR BOND 6min/12min

## CLASSIC COLOURS

							
white CC 1120 Art. No. 4 70 13	white CC 1130 Art. No. 4 70 14 Art. No. 4 71 12	white CC 1100 Art. No. 4 70 11 Art. No. 4 71 10	white CC 1140 Art. No. 4 70 15	cream CC 1620 Art. No. 4 70 63 Art. No. 4 71 13	cream CC 1640 Art. No. 4 70 65 Art. No. 4 71 14	cream CC 1600 Art. No. 4 70 61	cream CC 1650 Art. No. 4 70 66
							
cream CC 1660 Art. No. 4 70 67 Art. No. 4 71 15	cream CC 1670 Art. No. 4 70 68	grey CC 1815 Art. No. 4 70 83	grey CC 1840 Art. No. 4 70 85	grey CC 1830 Art. No. 4 70 84 Art. No. 4 71 17	grey CC 1805 Art. No. 4 70 82	grey CC 1800 Art. No. 4 70 81	grey CC 1850 Art. No. 4 70 86
							
grey CC 1860 Art. No. 4 70 87	grey CC 1880 Art. No. 4 70 89 Art. No. 4 71 18	black CC 1020 Art. No. 4 70 03 Art. No. 4 71 08	black CC 1010 Art. No. 4 70 02	black CC 1000 Art. No. 4 70 01	black CC 1030 Art. No. 4 70 04	black CC 1040 Art. No. 4 70 05 Art. No. 4 71 09	beige CC 1720 Art. No. 4 70 73 Art. No. 4 71 16
							
beige CC 1725 Art. No. 4 70 76	beige CC 1705 Art. No. 4 70 74	beige CC 1735 Art. No. 4 70 77	beige CC 1700 Art. No. 4 70 71	beige CC 1715 Art. No. 4 70 75	beige CC 1750 Art. No. 4 70 78	beige CC 1760 Art. No. 4 70 79	beige CC 1770 Art. No. 4 70 80
							
khaki CC 1960 Art. No. 4 70 97	khaki CC 1950 Art. No. 4 70 96	khaki CC 1920 Art. No. 4 70 93 Art. No. 4 71 19	khaki CC 1900 Art. No. 4 70 91	khaki CC 1940 Art. No. 4 70 95	brown CC 2010 Art. No. 4 71 02	brown CC 2040 Art. No. 4 71 05	brown CC 2030 Art. No. 4 71 04
							
brown CC 2050 Art. No. 4 71 06	brown CC 2000 Art. No. 4 71 01	brown CC 2060 Art. No. 4 71 07 Art. No. 4 71 20	blue CC 1510 Art. No. 4 70 52	red CC 1230 Art. No. 4 70 24	red CC 1220 Art. No. 4 70 23		

## MAGIC COLOURS

					
transparent magic CC 2200 Art. No. 4 60 91 Art. No. 4 71 21	white magic CC 1150 Art. No. 4 61 11	white magic CC 1160 Art. No. 4 61 12	crème magic CC 1680 Art. No. 4 61 21	beige magic CC 1780 Art. No. 4 61 31	grey magic CC 1890 Art. No. 4 61 41



Color Charts:  
Scann here

CC = Colour Code    Art. No. = Article Number for 6 min    Art. No. = Article Number for 12 min

- Ⓓ Farbmuster geben den ausgehärteten Zustand der Produkte wieder. Drucktechnische Farbabweichungen vorbehalten.
- Ⓖ Colour samples show the cured state of products. Difference of colour due to printing alterations.
- Ⓕ Les colorants ne modifient pas le durcissement du produit. Sous réserve de modification des couleurs lors de l'impression de ce tableau.
- Ⓖ De kleurstalen geven de uitgeharde toestand van de producten weer. Druktechnische kleurafwijkingen zijn mogelijk.